





Direttore: Franco Locatelli

ARTI VISIVE * EDITORIA * EVENTI * MERCATO * MUSEI E FONDAZIONI • CULTURA • AMBIENTE • III ITALIANO A CURA DI MARIKA LION FACEBOOK ♥ TWITTER 8+ GOOGLE+ 3 RSS

HOME ▶ ASTE ▶ ART-RITE, PRIMO APPUNTAMENTO 2020 CON OPERE "U-3 UNDER 3K"

CONDIVIDI

















Art-Rite, primo appuntamento 2020 con opere "U-3 Under 3k"

26 Gennaio 2020, 7:54 | di Redazione FIRST Arte | 0 💭

Art-Rite presenta l'asta U-3 Under 3k euros che si terrà sabato 1 febbraio 2020. Opere di arte contemporanea di pregio e con stime sotto i 3 mila euro per avvicinare i giovani al collezionismo.



La casa d'aste milanese Art-Rite presenta l'asta U-3 Under 3k euros con una selezione accurata di opere d'arte di artisti nazionali e internazionali. Opere perfette per un pubblico giovane sempre più interessato al collezionismo di opere d'arte contemporanea.

Il catalogo vede 161 lotti presentati in un'unica sessione, si apre con l'astrazione e l'optical italiano, con importanti nomi come Piero Dorazio, Bruno Munari e Carla Accardi, per poi passare alla sezione dedicata all'optical internazionale, rappresentato da una china con dedica di Ludwig Wilding e opere di artisti quali Horacio Garcia Rossi, Juan Nicolas Melé, Julije Knifer, Juraj Dobrovic e Victor Vasarely.

Inoltre tre chine su carta argentata di Gianni Colombo, opere uniche di grande qualità che richiamano i suoi spazi elastici.

Non manca l'arte italiana del Dopoguerra, con un collage e un assemblage di Remo Bianco e opere di Alvaro Monnini, Fausto Melotti, Giuseppe Santomaso e Ettore Sordini, oltre a due piccoli, ma raffinati lavori degli anni Settanta di Vasco Bendini e Claudio Olivieri.

Nella sezione dedicata alla poesia visiva, le opere di Mirella Bentivoglio, Lamberto Pignotti, di cui un'inedito libro d'artista realizzato su tessuto, e liří Kolář.

Nella sezione dedicata alla scultura, in cui spicca una splendida testa di Mussolini in terracotta, realizzata da Corrado Cagli nei primi anni '30, una scultura scomponibile in bronzo di Andrea Cascella, un bronzo patinato di Giò Pomodoro e un'accumulazione storica di Arman.

Infine, un disegno di Filippo De Pisis, proveniente direttamente dalla famiglia dell'artista, uno di Atanasio Soldati e due splendidi oli su tela materici di Michele Cascella degli anni '60. Due rare tele degli anni '40 di Remo Brindisi e varie grafiche di grandi artisti internazionali come Pablo Picasso, Guillaume Corneille e Fernand Leger.

In copertina: Opera di Remo Bianco, Senza titolo, Inizio anni '70, Olio su cartone applicato su cartoncino, 15,5 x 10,5 cm.

Stima € 700 – 900